



PERSBERICHT

Amsterdam, donderdag 16 september 2021

Het 6de ExploreZ Festival biedt hoop op nieuwe perspectieven met twee theaterpremières: *Het Alfabet van Onzekere Tijden* en *Eén Stad, Vele Gezichten*

Van 17 september tot en met 10 oktober 2021 vindt de zesde editie van het internationale ExploreZ Festival plaats op verschillende locaties in Amsterdam. Het thema van het festival is *Hoop op nieuwe perspectieven*: de perspectieven die kunstenaars bieden op de wereld na de corona-pandemie. Twee voorstellingen rond dit thema gaan tijdens het festival in première: *Het Alfabet van Onzekere Tijden* op donderdag 30 september bij Podium Mozaïek tijdens het programma *Best of ExploreZ 2021*, en *Eén Stad, Vele Gezichten* op zondag 3 oktober in de Openbare Bibliotheek Oosterdok.

Tijdens het ExploreZ Festival zijn er nog 14 andere voorstellingen met dans, theater en muziek te zien, zowel in het eigen ZID Theater als op andere locaties in Amsterdam. Het zijn performances van jonge makers van verschillende komaf die hun persoonlijke visie op hoop voor de toekomst uitdragen in hun werk.

HET ALFABET VAN ONZEKERE TIJDEN: EEN GEESTIGE, RUWE EN ENERGIEKE PERFORMANCE

Het Alfabet van Onzekere Tijden van ZID Theater heeft de vorm van een spel dat zich op de theatervloer afspeelt en waar de toeschouwer een onderdeel van is. Acht performers maken met hun fysieke spel en poëtische beelden een woordenboek waarin taal, beeld en beweging samensmelten. *‘Kunnen we alles loslaten en met humor en een onbevangen blik de toekomst tegemoet gaan?’*, vragen zij zich af. Met het publiek reflecteren zij op collectieve en persoonlijke perceptie in tijden van instabiliteit. Die reflecties krijgen vorm tijdens de voorstelling, en in de video-installatie die onderdeel is van de performance.

Dichteres Vivian Deekman schreef speciaal voor *Het Alfabet* nieuw werk en draagt dat tijdens de voorstelling voor. Concept en regie zijn van Karolina Spaic, artistiek leider van het ExploreZ Festival en ZID Theater.

De video-installatie van *Het Alfabet van Onzekere tijden* is online te zien bij het Amsterdam Museum: <https://www.coronaindestad.nl/zaal/tentoonstelling/alfabet/>

EÉN STAD, VELE GEZICHTEN: EEN ZINDERENDE, MULTIDISCIPLINAIRE VOORSTELLING UIT HET HART VAN AMSTERDAM

Het multidisciplinaire *Eén Stad, Vele Gezichten* is de nieuwe voorstelling van theatermaker en theaterregisseur Daan Bosch. Internationale performers met allerlei culturele achtergronden en kunstdisciplines vertegenwoordigen het kleurrijke Amsterdamse stadsbeeld. Als zij elkaar tegen het lijf lopen, ontstaat er een verhalend spektakel met zinderende duetten. Elektronische, klassieke en traditionele muziek creëren een

dynamische sfeer waarin dans, poëzie en theater elkaar afwisselen. Een verhaal dat is gebaseerd op de ontstaansgeschiedenis van Amsterdam, vertaald naar het hier en nu. Het Bos en Lommerkoor kleurt de voorstelling vocaal in.

EXPLOREZ FESTIVAL 2021: HOOP OP NIEUWE PERSPECTIEVEN

Het kleurrijke ExploreZ Festival vindt van 17 september tot en met 10 oktober 2021 plaats, met 15 voorstellingen op diverse locaties in Amsterdam. ExploreZ is een jaarlijks internationaal festival dat ZID Theater sinds 2016 organiseert. Het festival, onder artistieke leiding van ZID-directeur Karolina Spaić, presenteert een keur aan internationale performances met een maatschappelijke impact: van theater tot dans, van muziek tot beeldende kunst. Het festivalthema van dit jaar is *Hoop op nieuwe perspectieven*.

OVER ZID THEATER

Sinds 1992 vertelt ZID Theater, dat gevestigd is in Amsterdam West, grootstedelijke verhalen en ontwikkelt artistieke producties vanuit de verhalen van alle stadsbewoners. Het gezelschap heeft het vermogen om performers van diverse achtergronden in co-creatie samen te brengen op het podium. Voorstellingen komen tot stand door improvisatie, storytelling en met input van alle spelers en makers. ZID bereikt hiermee een nieuw, divers publiek, dat niet naar de bestaande podia gaat.

ZID is stedelijk, landelijk en internationaal werkzaam. Voor haar werk heeft ZID verschillende prijzen ontvangen, zoals het Appeltje van Oranje (2011) en de Gouden Caleidoscoop (2018) van het Fonds voor Cultuurparticipatie. Karolina Spaić, directeur van ZID Theater, werd in 2020 benoemd tot Ridder in de Orde van Oranje-Nassau.

INFORMATIE VOOR DE REDACTIE & UITNODIGING VOOR DE PERS

Contact pers: Karolina Spaić | karolina@zidtheater.nl | +31 6 41 04 17 54

Persuitnodiging: Neem via pr@zidtheater.nl of 06 24 55 93 28 contact op met Merel Verbrugge en je ontvangt een persuitnodiging

ExploreZ Festival: www.explorez.nl | +31 (0)20 488 8449 | info@zidtheater.nl

Link programma & tickets: <https://explorez.nl>

Instagram: https://www.instagram.com/zid_theater/

Facebook: <https://www.facebook.com/Zidtheater>

TWEE PREMIÈRES

Het Alfabet van Onzekere Tijden donderdag 30 september 2021, 20.00, locatie: Podium Mozaïek, Amsterdam.

[Ticket link: https://www.podiummozaiek.nl/programma/details/327311/zid-theater-amsterdam-best-of-explorez-2021](https://www.podiummozaiek.nl/programma/details/327311/zid-theater-amsterdam-best-of-explorez-2021)

Eén Stad, Vele Gezichten, zondag 3 oktober 2021, 17.00 & 20.00, locatie: Openbare Bibliotheek Amsterdam Oosterdok (OBA).

Ticket link: https://www.eventbrite.com/e/tickets-een-stad-vele-gezichten-168914508843?aff=ebdssbeac&keep_tld=1

Beide voorstellingen zijn onderdeel van het ExploreZ Festival 2021 van ZID Theater.

FOTO'S

De foto's onderaan het persbericht zijn rechtenvrij en gratis te gebruiken. Graag de fotograaf vermelden indien deze in het fotobijschrift is genoemd. Meer beeld in hoge resolutie is op aanvraag beschikbaar.

FOTOBIDSCHRIFTEN

1. ExploreZ Festival 2021: *Het Alfabet van Onzekere Tijden* door het ZID ensemble.
Foto: Maria Morales
2. William Simonyan en Nivin Barando in *Eén Stad, Vele Gezichten* van Daan Bosch
3. Het 6de ExploreZ Festival van ZID Theater biedt hoop op nieuwe perspectieven

HET ALFABET VAN ONZEKERE TIJDEN | TEAM

Concept & regie: Karolina Spaić | Dramaturgie: Tomas Leijen | Productie & film: Lot Wuisman | Assistentie: Dana Zdero | moderator: Fabiola Veerman | Performers: Claribel Castillo Rodriguez, Daan Bosch, Issam Zemmouri, Ista Bagus Putranthro, Joske Daamen, Naïma Baraka, Sebo Bakker en dichteres Vivian Deekman | Tekst: ZID performers, Karolina Spaić, Vivian Deekman, Wendela de Vos

EÉN STAD, VELE GEZICHTEN | TEAM

Regie: Daan Bosch | Performers: Ista Bagus Putranthro, William Simonyan, Nivin Barando, Talal Neshawi | Muziek: Soheil Shayesteh, Celia Tort Pujol, Odai Alhayek, Semere Welday, Daniel de Zwart, Levin Morselt, Het Bos en Lommerkoor | Muziekbegeleiding: Caspar Koolstra | Dans: Kathrin Gramelsberger, Issam Zemmouri, Zaher Hamzat | Video: Martin Boverhof | i.s.m. OBA Amsterdam

HET EXPLOREZ FESTIVAL KRIJGT STEUN VAN

Amsterdams Fonds voor de Kunst, Fonds voor Cultuurparticipatie, Kickstart Cultuurfonds, Gemeente Amsterdam-West, Gemeente Amsterdam Nieuw-West, VSB Fonds, Prins Bernhard Cultuurfonds, Creative Europe Programma Europese Unie

FOTO'S

1.



2.



ZID THEATER
EXPLOREZ
Festival
2021



THEATER | DANS | MUZIEK | ONTMOETINGEN | WORKSHOPS

17 september t/m 10 oktober 2021 | Amsterdam

Podium Mozaiek / OBA / Ru Paré / Vondelkerk / Broedplaats Bouw / ZID Theater

www.explorez.nl

3.

